

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Cours de céramique / ateliers / stages / résidence / cartes cadeaux

Article 1 – Objet

Les présentes conditions générales de vente (CGV) définissent les droits et obligations de l'Atelier Vertaine, EURL, immatriculée sous le numéro 984 675 306, dont le siège social est situé 16 rue des Orchidées, 31500 Toulouse, ci-après dénommée « l'Atelier », et toute personne physique ou morale souhaitant réserver ou acheter un cours, un stage, une carte cadeau ou toute autre prestation proposée par l'Atelier, ci-après dénommée « le Client ».

La responsable légale de l'Atelier qui est situé au 8 Grande Rue Saint Michel 31400 Toulouse, est Véronique Fontaine. L'adresse mail est contact@atelier-vertaine.fr, le téléphone est le (+33)6 60 89 18 83 et l'adresse du site Web est <https://atelier-vertaine.fr>.

Les prestations proposées comprennent notamment :

- cours et stages de modelage et de tournage pour enfants / adolescents / adultes,
- séances de pratique libre,
- résidence,
- éventuellement vente de pièces, accessoires ou produits liés à l'activité.

Toute réservation, commande ou achat implique l'acceptation pleine et entière des présentes CGV.

Article 2 – Champ d'application

Les présentes CGV s'appliquent à l'ensemble des prestations vendues :

- en ligne sur le site,
- par e-mail ou téléphone,
- sur place à l'atelier,
- via devis ou bon de commande signé.

Les CGV applicables sont celles en vigueur à la date de la réservation ou de l'achat. Ces CGV sont susceptibles d'être modifiées ou adaptées à tout moment. En cas de modification, les CGV en vigueur au jour de la commande seront appliquées.

Article 3 – Réservation

La réservation est effectuée dans la limite des places disponibles.

La réservation est validée :

- après paiement intégral ou partiel selon les conditions prévues,
- ou après confirmation écrite de l'Atelier.

L'Atelier vous contactera par e-mail, via l'adresse e-mail renseignée lors de la réservation. Assurez-vous de renseigner une adresse e-mail valide.

L'Atelier ne peut être tenu responsable en cas d'adresse e-mail invalide ou d'e-mail reçu dans les courriers indésirables.

Article 4 – Tarifs

Les prix sont indiqués en euros, TTC, et sont ceux en vigueur sur le site atelier-vertaine.fr au moment de la commande.

L'Atelier se réserve le droit de modifier ses tarifs à tout moment, sans effet rétroactif sur les réservations déjà confirmées.

Les tarifs comprennent uniquement ce qui est expressément indiqué dans l'offre correspondante.

Article 5 – Paiement

Le paiement peut être effectué par virement, espèces, chèque ou depuis le site.

Sauf mention contraire, le paiement est exigible à la réservation ou lors du premier cours dans le cadre de forfait, stage, pratique libre et résidence.

Il est possible d'effectuer un paiement échelonné pour les forfaits à la condition de fournir les chèques portant sur la totalité du montant dès le premier cours.

Article 6 – Droit de rétractation

Conformément à l'article L121-20-4 du Code de la Consommation, les réservations ne font pas l'objet d'un droit de rétractation.

Article 7 – Annulation par le Client

Pour les cours réservés à date fixe, les conditions suivantes s'appliquent :

- annulation plus de 72 heures avant la date prévue : report,
- annulation moins de 72 heures avant la date prévue : aucun remboursement.

Pour les stages, aucun remboursement ni report ne sont possibles.

Toutefois, en dehors de la résidence et de la pratique libre, l'Atelier donne la possibilité au Client de céder sa place à la personne de son choix.

Les cours, stages, pratiques libres ou résidences commencés sont dus en totalité.

Article 8 – Annulation par l'Atelier

L'Atelier se réserve le droit d'annuler un cours, notamment si le nombre de participants est inférieur à 3 personnes. Le Client ayant déjà effectué une réservation pour un cours annulé est prévenu sur l'adresse e-mail renseignée lors de la réservation. Deux options lui seront alors proposées : reporter sa réservation pour un cours à une date ultérieure sous réserve de disponibilité, ou se faire rembourser sans frais le prix de la réservation.

L'Atelier ne pourra être tenu responsable des frais annexes engagés par le Client, sauf disposition légale impérative contraire.

Article 9 – Déroulement des cours

9.1. Horaires

Les cours commencent et se terminent à l'heure indiquée sur le site.

Tout retard de plus de 15 minutes peut entraîner un refus d'accès au cours, sans remboursement. Le temps perdu ne pourra donner lieu à aucun remboursement ni prolongation.

Le nettoyage et le rangement de l'espace de travail sont obligatoires et font partie de la séance.

9.2. Matériel inclus

Le grès lisse ou chamoté, les outils, les engobes, les moules et émaux "maison" sont fournis. La terre de tournage privilégiée est le grès blanc lisse.

9.3. Matériel à apporter

Il appartient au Client d'apporter tout moule nécessaire à un projet particulier, un tablier, un carnet si il souhaite prendre des notes.

Le Client demeure responsable de ses effets personnels apportés à l'atelier.

9.4. Règles de sécurité

Il est absolument interdit de toucher ou de déposer tout objet sur le four.

Des masques et des gants sont à disposition pour l'émaillage. Il est recommandé d'en porter lors de l'émaillage des pièces céramiques.

9.5. Respect des locaux et du matériel

Le Client s'engage à utiliser le matériel, les outils, les matières premières et les espaces dans le respect des consignes de l'Atelier.

Toute dégradation volontaire ou résultant d'un usage non conforme sera facturé au Client.

Sa responsabilité civile sera engagée en cas de casse ou de dégradation du gros matériel.

9.6. Espacement des séances

Pour des raisons de stockage et de séchage :

- les cours de tournage ne peuvent pas être espacés de plus de 1 mois si le Client doit tournasser ses pièces,
- les cours de modelage ne peuvent pas être espacés de plus de 2 mois si le Client a des pièces en cours.

Au-delà, les pièces seront recyclées.

9.7. Comportement

Pour des raisons de sécurité et de respect du groupe, l'Atelier se réserve le droit d'exclure toute personne :

- adoptant un comportement dangereux,
- étant sous l'emprise manifeste d'alcool ou de substances,
- tenant des propos injurieux, discriminatoires ou violents,
- perturbant gravement le déroulement de l'activité.

Dans ce cas, aucune indemnité ni aucun remboursement ne sera dû, sauf disposition légale contraire.

Article 10 – Pratique libre

10.1. Réservation

La réservation des créneaux de pratique libre se fait par SMS, la veille ou le jour même. Une priorité étant donné aux cours, elle ne peut être systématiquement accordée.

10.2. Prix

Le prix unitaire indiqué TTC ainsi que le détail de l'offre sont ceux en vigueur sur le site atelier-vertaine.fr à la date de la 1ère séance. Le forfait de pratique libre doit être payé lors la première séance.

10.3. Conditions

Avoir une bonne connaissance des bases de la céramique et être autonome dans sa pratique. Aucun accompagnement technique n'est prévu pour les personnes en pratique libre

10.4. Durée

Les forfaits de 10h doivent être utilisés dans un délai d'un mois jour pour jour à partir de la 1ère séance. Les forfaits de 20h doivent être utilisés dans un délai de 2 mois à partir de la 1ère séance. Les heures non utilisées à expiration du forfait sont perdues et ne peuvent être compensées de quelque manière que ce soit.

Le Client écrit dans le cahier dédié ses heures d'arrivée et de départ ainsi que le cumul de ses heures à chaque session de pratique libre. Chaque session dure 1 heure au minimum. Le nettoyage (tour, outils, planches, sol) et le rangement de l'espace de travail sont inclus dans les heures de pratique libre.

10.5. Matériel inclus

5kg de grès blanc lisse pour les forfaits de 10h et 10 kg de grès blanc lisse pour les forfaits de 20h (possibilité d'acheter un autre type de grès avec supplément), le matériel et les outils de l'atelier, les engobes et les émaux "maison". Un casier est fourni pour stocker la terre, le tablier, le masque/gants pour l'émaillage et d'éventuels outils. Il est interdit d'apporter de la terre de l'extérieur. L'utilisation d'émaux achetés à l'extérieur doit être validée par l'Atelier.

Article 11 – Réalisation des pièces

11.1. Terre et émaux

Les pièces ne peuvent être réalisées qu'avec la terre fournie par l'Atelier.

Le Client peut utiliser les émaux de l'Atelier. Il est possible au Client d'utiliser des émaux prêts à l'emploi achetés après les avoir fait valider par l'Atelier.

11.2. Cuisson

Les cuissons sont sous le contrôle exclusif de l'Atelier, ce qui inclut le chargement et le déchargement du four.

L'Atelier se donne le droit de refuser la cuisson d'une pièce si :

- celle-ci a été réalisée à l'extérieur,
- sa taille excède 30 cm (hauteur ou largeur),
- elle présente un risque pour le four.

11.3. Assurance qualité

Les pièces réalisées peuvent présenter des imperfections ou des accidents liés au processus de création et de cuisson (fissures ou cassures, explosion à la cuisson, variation d'émaillage, déformation, ...). L'Atelier ne peut en être tenu responsable et ne procédera à aucune indemnisation.

11.4. Récupération des pièces

Les pièces céramiques doivent être récupérées dans un délai de 2 mois après cuisson. Il appartient au Client de contacter l'atelier pour savoir si elles sont cuites. Passé ce délai, elles seront considérées comme abandonnées et elles pourront être vendues au bénéfice d'oeuvres caritatives ou détruites sans qu'aucune indemnisation puisse être demandée.

Article 12 – Cartes cadeaux

12.1. Offrir un bon cadeau

Des bons-cadeaux avec une date de validité limitée à un an à partir de la date d'achat sont disponibles pour les cours et les stages de céramique. Ces bons sont nominatifs.

12.2. Utiliser un bon cadeau

Le ou la bénéficiaire du bon cadeau doit réserver un cours ou un stage pendant la période de validité d'un an à partir de la date d'achat. Un bon cadeau est utilisable soit pour la prestation indiquée sur le bon cadeau soit pour une autre prestation. Si le prix de la prestation choisie est supérieur à la valeur de la carte cadeau, le bénéficiaire du bon cadeau devra régler l'Atelier Vertaine du complément. Si le montant du cours choisi est inférieur à la valeur du bon cadeau, le bénéficiaire du bon cadeau perdra la différence. Aucun remboursement ne sera effectué.

Un bon cadeau ne peut pas être utilisé pour l'achat d'un bon cadeau.

12.3. Délai de rétractation, annulation d'un bon cadeau

Un délai de rétractation de 14 jours couvert par l'article L.121-20 du Code de la Consommation peut s'appliquer sur demande écrite du Client via le formulaire de contact. Passé ce délai, ou une fois le bon utilisé, aucun remboursement ne sera effectué.

Toute carte cadeau expirée ne pourra être ni prolongée ni remboursée.

Article 13 – Propriété intellectuelle

Les contenus pédagogiques, photos, vidéos, textes, logos, visuels et supports fournis par l'Atelier demeurent sa propriété ou celle de leurs titulaires respectifs.

Toute reproduction, diffusion ou utilisation non autorisée est interdite.

Article 14 – Données personnelles

Les données collectées sont utilisées pour la gestion des réservations, des paiements, de la relation client et, le cas échéant, de l'envoi d'informations commerciales avec consentement.

Le Client dispose des droits prévus par la réglementation applicable en matière de données personnelles, qu'il peut exercer à l'adresse contact@atelier-vertaine.fr.